

2. Mai 2024

Anwesend

Barbara, Christa, Christian, Edeltraut, Martina, Otmar, Petra, Thomas O., Udo, Werner

Besprechungspunkte

Bilder

- Etüde Wasser
 - Martina zeigt eine Serie „Wasser als Gestalt“
 - Barbara zeigt Bilder zu „Glas und Wasser“
 - Christa zeigt eine Serie zu „Verschwindendes Wasser“

Was gibt's Neues?

Otmar Mosbacher

Nimmt zum ersten Mal an unserem Treffen teil, nachdem er unsere Ausstellung am Samstag und am Sonntag besucht und sich für unsere Arbeit interessiert hat. Otmar ist schon in Pension, und er überlegt, ob er jetzt mit der Prager Fotoschule beginnt.

TOA-Ausstellung in der Alten Gießerei

Wie war's?

- 15 Ausstellerinnen + Werner
- ORF-Beitrag hat auch Werbung für die Ausstellung gemacht
- Besucherzahl: wird gemeinsam auf ca. 250 geschätzt
- 33 Besucherinnen haben sich für den Newsletter angemeldet
- Lokation Innsbruck + schönes Wetter + breite Werbung waren erfolgsbestimmend
- Kosten für die Halle: € 300,- (von Ausstellern direkt bezahlt)

Lessons learned

Was haben wir bei der Ausstellung in der Alten Gießerei für weiter Ausstellungen lernen können?

Brainstorming zu „An was müssen wir bei einer Ausstellung denken?“

- Gemeinsame Planung von Anfang an notwendig
 - Termin und Ort
 - Platzaufteilung und Bildgrößen bestimmen
 - Plakate, Folder, Transparente, Wegweiser
 - Werbetrommel koordinieren
 - Multimedia-Person (die üblichen Kanäle + Partner)
 - Öffentlichkeits-Person (Zeitungen, Magazine, ORF, Plakatieren)
 - Mail und WA und Briefe persönlich

- Infrastruktur
 - Aufbauarbeiten, Abbauarbeiten
 - Logistik
 - Technische Ausrüstung
 - Möbel
 - Essen & Trinken
 - Raumausstattung (Plakate, Hinweise, Newsletter-Listen, ...)
- Gemeinsames, zeitgleiches Aufbauen der Ausstellung

Portfolio-Review

- Angebot von Jutta ist da
- Umfrage, wer von uns daran teilnehmen will
- Kosten € 250,- p. P. für Workshop in Innsbruck
- Die Teilnehmenden organisieren dann alles weitere

Ausstellung in der Frauen- und Kopfklinik (FKK)

- Barbara und Peter stellen dort noch bis 8. Mai aus
- Neumeldung für 2025 wieder im Herbst

Weitere Ausstellungen

- AK-Kunstaustellung im Congress
 - 15. – 17. November 2025
 - Anmeldung als Einzelperson bis Ende Mai möglich, nicht für Gruppen
 - Christian und Martina nehmen daran teil, Barbara überlegt es sich noch

Fotokreis-Ausstellung im Herbst

- Projektstart = heute, offiziell am 29. Mai beim nächsten Treffen
- Projektleiter = Ansprechperson für alle Fragen = Werner
(wenn sich niemand anderer dafür interessiert)
- Terminvorschlag: 8- 13. November 2024 – wird im Forum abgefragt
- Ausstellungsort: wird im Forum diskutiert
- Thema WAHNSINN: andere Vorschläge werden im Forum diskutiert (ist am 29. 5. fix)

Weitere Planung

- Nächstes Fotokreis-Treffen am 29. Mai
 - Thema wird fixiert
 - Verantwortlichkeiten werden aufgeteilt
(Anwesenheit nicht unbedingt erforderlich, kann vorab gemeldet werden)
 - Haupt-Besprechungspunkt für künftige Fotokreis-Treffen: diese Ausstellung
 - Etüden werden bis zur Ausstellung ausgesetzt
 - Geplante Fotos für die Ausstellung werden bei jedem Treffen vorgelegt und besprochen (natürlich freiwillig)

Administratives

- Sommer-Treffpunkt
 - Il Corvo bleibt unser Treffpunkt auch über den Sommer
 - Termine sind bis Dezember reserviert (Werner)
- Bücher und Zeitschriften – Austausch
 - Auf www.fotokreis.art
 - Auf einige Bücher sind dort schon zum Runterladen verfügbar
 - Abos und Bücher in Zukunft mit digitaler Version kaufen und diese auch zum Runterladen zur Verfügung stellen
 - Lesenswerte Artikel aus Zeitschriften oder aus dem Internet können, wie bisher im Forum von allen im Forum selbständig veröffentlicht werden

Tage der Offenen Ateliers – 27. / 28. April 2024

Ausstellungsvorbereitung durch Fotokreis

- Entwurf Einladungskarten: Andreas ✓
- Druck Einladungskarten: Werner ✓
- Facebook: jede und jeder
- Instagram: jede und jeder
- Facebook-Fotokreis-Gruppe: Werner / Egon
- Instagram-Fotokreis-Gruppe: Manni ✓
- E-Mail-Ankündigung: jede und jeder
- In Eventkalender eintragen (immer TOA und Kulturnetz Tirol erwähnen!)
- In Bezirksblätter und ins Lokalradio reinkommen
- p.m.k. (David) fragen, ob sie auch bewerben - Manni
- Beschilderung Ausstellungsgelände: ???
- Heizkessel für Würste: †
- Weißwürste: Egon †
- Snacks und Getränke (aus Vereinskasse?): ???
- Heizlüfter: †
- Staffeleien, Ständer, Holz an Wänden: jede und jeder
- Leintücher o. Ä. als Raumtrenner: †
- Kabelrollen u Strom-Verteiler: Werner
- Tische und Stühle zum Sitzen: ???
- Tische zum Auflegen von Büchern und Fotos, etc.; ???
- 400w-Blitze mit Schirm: Werner
- Hintergrund-Halterung: Werner
- Hintergrundrollen: 3x Udo / Werner (weiß, grau, schwarz) – brauchen wir die?
- Dodox, Yongnuo Systemblitze 200/400W: 1x Werner, 2x Andreas
- Systemblitze: Werner, Udo
- Aufheller: Werner (1x klein, 1 x groß)
- Drucker: Werner und Udo
- Notebook(s): Werner
-
-
-

Organisatorisches

- Aufbau der Ausstellung: Freitagnachmittag (Udo sagt das Hanni)
- Halle ist absperrbar
- Samstagabend, 19:00 gemeinsames Abendesse im *Bierstindl*
(Peter reserviert Tisch)
-
-
-

Kassier / Finanzielles

Wie schaut es in der Kassa aus?

- € 730,- Guthaben derzeit

Sponsoring

- Udo hat schon eine Sponsormappe angelegt
- TKI-Mitgliedschaft anstreben als gemeinnütziger Verein – wer macht was?
 - TSD-Fotokurse anbieten
 - Bilderverkauf spenden (Empfänger durch Los)
- Möglichkeit der Mitgliedschaft beim www.kreativland.tirol
(Udo kann dazu was erzählen)

Internet / Soziale Medien

- Facebook-Gruppe in Facebook-Seite rein für Ankündigungszwecke umwandeln – okay?
- Instagram dient auch hauptsächlich der Werbung für Veranstaltungen
- What's App ist geeignet für kurzfristige, kurze Mitteilungen;
dabei sollte aber nicht mehr von jeder und jedem mit Danke geantwortet werden, um das Mitteilungsaufkommen gering zu halten, weil es sonst nervt
- E-Mail: ist das Hauptkommunikationsmedium des Fotokreises
- Website Fotokreis.Art ist die digitale Visitenkarte des Fotokreises
(Zugriffe werden ab jetzt mit einem Click-Zähler festgehalten)
- Webforum <http://forum.fotokreis.art> ist für nachhaltige und tiefergehende Diskussionen gedacht, Fragen und Antworten, interessante Berichte und Artikel, Bildbesprechungen, Ausstellungsberichte (subjektive)